

Falsa baiana

Geraldo Pereira

♩ = 70

Flute

C7M C69 D13 D7(b13) Dm7 Dm7/5 G7(b9) D° C7M

Bai - a - na que en - tra no sam - ba e só fi - ca pa - ra - da, não can - ta, não sam - ba, não bo - le nem na - da não sa - be dei - xar a mo - ci - da - de lou - ca!_

Guitar

9

C7 F7M F#° Em7 Em7/5 A7(b9) E° D13 D7(b13) Dm7 G7(b9) C7M

Bai-a-na é a-que - la que en - tra no sam-ba de qual-quer ma-nei - ra, que me - xe, re - me - xe, dá nó nas ca - dei-ras e dei-xa a mo - ça-da com á-gua na bo - ca!

Guitar

18

A7(b9) Dm7 Dm7/5 G7(b9) D° C7M C69 A7(b9) E° Dm7 Dm7/5 G7(b9) D° C7M

A fal - sa bai - a - na quan-do en-tra no sam - ba nin-guém se in - co - mo-da, nin-guém ba - te pal - ma, nin-guém a - bre a ro - da, nin-guém gri - ta "ó - ba!" "Sal - vé Ba - hi - a!"; "Sen - nhor!"

falsa baiana

Guitar

26

C7 C7/5 F7M Fm6 Em7 Em7/5 A7(b9) E° Dm7 Dm7/5 G7(b9) D° C7M

Mas a gen-te gos - ta quan-do u ma bai - a - na re-que-bra di - rei ti - nho de ci-ma em bai-xo e vi-ra os o - lhi-nhos e diz "eu sou fi - lha de São Sal - va - dor!"

D.C. al Fine

Guitar